

«Βρες ποιος είμαι!», Μάκης Τσίτας, εικονογράφηση: Λίλα Καλογερά, εκδ. Πατάκης

ΔΙΑΒΑΣΜΑΤΑ / Γράφει η Έλενα Αρτζανίδου

-Μήπως τότε είσαι ο ξακουστός βασιλιάς Αλεβουζάν, που κάθε Πρωτοχρονιά χαρίζει φλουριά σε όλους τους κατοίκους της χώρας του;

-Ούτε, ούτε...

-Είσαι λοιπόν ένας πλανόδιος μουσικός έξω απ' το μετρό.

-Πάλι λάθος!...

...γράφει ο Μάκης Τσίτας στη μικρή ιστορία, της σειράς «χωρίς σωσίβιο» των εκδόσεων Πατάκη, μιας σειράς που απευθύνεται στα παιδιά που ξεκινούν ήδη να διαβάζουν.

Με έξυπνο τρόπο ο συγγραφέας αφήνει τον ήρωα του να παίξει με το ποιος είναι ποιος!

Λόγος επιλεγμένος. Σκηνές ευφάνταστες.

Αλλά αυτό που κάνει αυτή την ιστορία ξεχωριστή είναι που επιλέγει, και όχι τυχαία, ο συγγραφέας, να τοποθετήσει μαζί με τον μικρό ήρωα στο έξυπνο παιχνίδι τους, τον πατέρα. Ο πατέρας είναι αυτός που εμπλέκεται στο παιχνίδι του μικρού, αλλά και αυτός που φροντίζει να βάλει τον μικρό για ύπνο.

Το μοντέλο, αυτό του πατέρα, δε συναντάται συχνά στην ελληνική παιδική λογοτεχνία να ενεργεί και να συμμετέχει σε κάτι αυτόνομο όπως είναι το βραδινό παιχνίδι και η ανάληψη υποχρεώσεων απέναντι στα παιδιά.

Η επιλογή του συγγραφέα δείχνει το δρόμο ή καλύτερα υποστηρίζει το δρόμο για τη νέα οικογένεια δίχως ενοχές.

Η αγάπη και ανάληψη ευθυνών από τα δυο φύλα απέναντι στα παιδιά τους δεν έχει να κάνουν με το αν είσαι πατέρας ή μητέρα και ο συγγραφέας, δείχνει πως αυτό το πιστεύει και για αυτό φωτίζει αυτή την πλευρά αβίαστα.

Ο συγγραφέας, από την πρώτη του εμφάνιση στο χώρο της λογοτεχνίας, τολμάει συστηματικά και περνά από φόρμα σε φόρμα και από ηλικία σε ηλικία δίχως ταμπό, αλλά με δύναμη και σεβασμό σε ότι κάνει.

Καταξιωμένος ο Μάκης Τσίτας, τόσο στην παιδική λογοτεχνία όσο και στη λογοτεχνία ενηλίκων. Το 2014 τιμήθηκε με το Βραβείο Λογοτεχνίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης για το Βιβλίο του «Μάρτυς μου ο Θεός», από τις εκδόσεις Κίχλη.

#### Οπισθόφυλλο

Το τηλέφωνο στο γραφείο του κυρίου Ρηγόπουλου χτυπάει τρεις φορές. Ποιος μπορεί να τηλεφωνεί τέτοια ώρα; Ένας ελέφαντας, ένας τζίτζικας ή μήπως ο τρομερός μάγος Ραταπούριμ;


#### Βιογραφικό

[http://www.biblionet.gr/author/14741/%CE%9C%CE%AC%CE%BA%CE%B7%CF%82\\_%CE%A4%CF%83%CE%AF%CE%A4%CF%83%CE%A4%CF%82](http://www.biblionet.gr/author/14741/%CE%9C%CE%AC%CE%BA%CE%B7%CF%82_%CE%A4%CF%83%CE%AF%CE%A4%CF%83%CE%A4%CF%82)

Κοινοποιήστε:

[Κοινοποίηση 57](#) [Tweet](#)

- ΒΙΒΛΙΟ
- ΔΙΑΒΑΣΜΑΤΑ
- ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
- Τσίτας



**ΕΛΕΝΑ ΑΡΤΖΑΝΙΔΟΥ**  
Γεννήθηκε στη Δυτική Γερμανία. Τα παιδικά της χρόνια τα έζησε στο Μαυρονέρι του νομού Κιλίκης και αργότερα στη Θεσσαλονίκη, όπου τελείωσε το Λύκειο της Αμερικάνικης Γεωργικής Σχολής. Είναι πτυχιούχος της Σχολής Νηπιαγωγών Καρδίτσας καθώς και του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του Α.Π.Θ. Σήμερα εργάζεται ως εκπαιδευτικός στη Θεσσαλονίκη. Από το 1996 ασχολείται με τη συγγραφή παιδικών βιβλίων και για ενήλικες. Σήμερα μετρά 34 τίτλους. Αναλυτική εργογραφία της μπορείτε να βρείτε στο προσωπικό ιστολόγιό της (blog): [artzanidou.psichogios.gr](http://artzanidou.psichogios.gr).



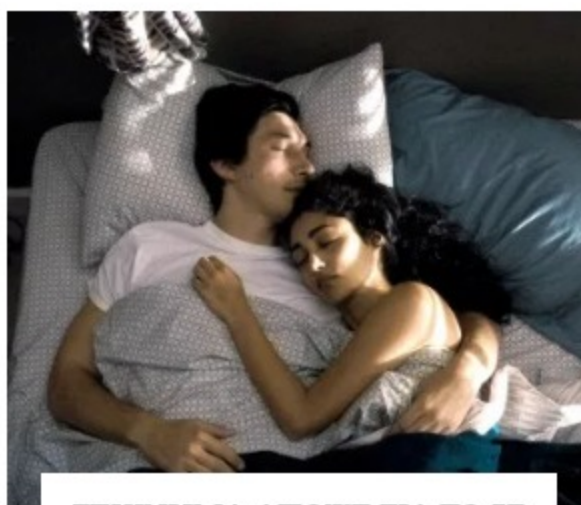
«NIGHT LIFE»: ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΤΑΣΟΥ ΛΑΤΣΚΟΥ ΘΩΜΟΥ ΣΤΟ ΙΤΑΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

31/01/2014

Το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης έχει τη χαρά να σας προσκαλέσει στα εγκαίνια της έκθεσης ...

Κοινοποιήστε:

[Κοινοποίηση 0](#) [Tweet](#)



ΞΕΚΙΝΗΜΑ ΑΠΟΨΕ ΓΙΑ ΤΟ 57 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

03/11/2016

Όλα όσα πρέπει να κρατήσετε στην ατζέντα σας για το φετινό Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης- Οι ταινίες ...

Κοινοποιήστε:

[Κοινοποίηση 1](#) [Tweet](#)

GIVE US A LIKE ON FACEBOOK!



Αρέσει σε 1 φίλο

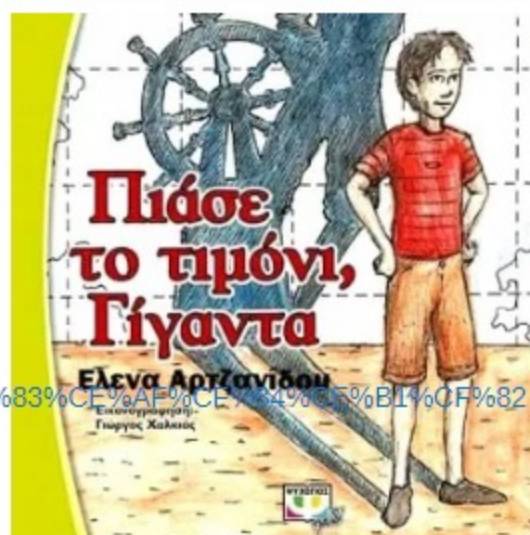


αίμα, καρδιά, μάτια, πνεύμονες.

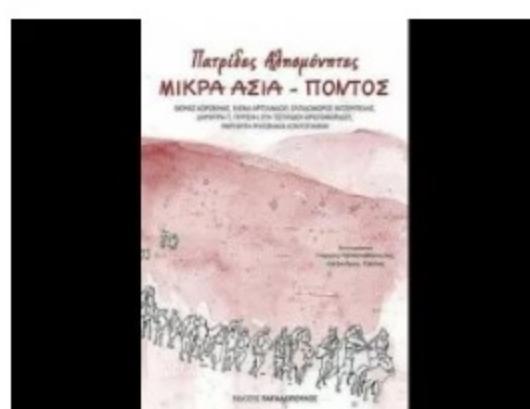


GREEKBOOKDAY.GR

Ενημερωθείτε για όλες τις εκδηλώσεις που αφορούν το βιβλίο.



Αγιά Πάργας - Πρέβεζα  
[www.tavernasofoklis.gr](http://www.tavernasofoklis.gr)



ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΛΑ ΕΠΙΠΛΑ ΕΞΟΧΗΣ

info@oikoshop.gr www.oikoshop.gr

Κάνετε την παραγγελία σας ONLINE! στο [www.oikoshop.gr](http://www.oikoshop.gr)

24280 91163