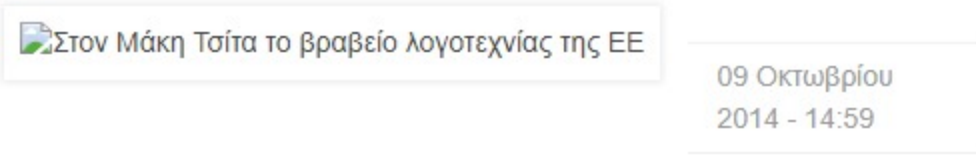


Karousos Art Critics

Greek-Canadian composer Panayoti Karousos, corresponds and collaborates with major Greek, Canadian and USA media, TV channels and Radio stations as a music, theater and art critic.

Πέμπτη, 9 Οκτωβρίου 2014

Στον Μάκη Τσίτα το βραβείο λογοτεχνίας της ΕΕ



Με το βραβείο λογοτεχνίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης 2014 τιμήθηκε ο Μάκης Τσίτας για το μυθιστόρημά του Μάρτυς μου ο Θεός (Εκδόσεις Κίχλη, 2013). Η ανακοίνωση για τους νικητές των βραβείων, τα οποία απονέμονται στους καλύτερους νέους και ανερχόμενους συγγραφείς στην Ευρώπη, έγινε στη διεθνή έκθεση βιβλίου της Φρανκφούρτης χθες Τετάρτη 8 Οκτωβρίου.

Όπως τόνισε η κ. Ανδρούλλα Βασιλείου, επίτροπος της Ευρωπαϊκής Ένωσης αρμόδια για την Εκπαίδευση, τον Πολιτισμό, την Πολυγλωσσία και τη Νεολαία, συγχαίροντας τους βραβευθέντες νέους: «Τα βραβεία απονέμονται στους καλύτερους νέους και ανερχόμενους συγγραφείς στην Ευρώπη, ανεξάρτητα από τη χώρα προέλευσης ή τη γλώσσα τους. Έχουν σκοπό να αναδείξουν τις καλύτερες πένες στη σύγχρονη λογοτεχνία της Ευρώπης, να ενθαρρύνουν τις διασυνοριακές πωλήσεις και να προωθήσουν τη μετάφραση, την έκδοση και την ανάγνωση λογοτεχνικών έργων από άλλες χώρες. Το νέο πρόγραμμα της ΕΕ με τίτλο «Δημιουργική Ευρώπη» χορηγεί επιδοτήσεις για τη μετάφραση των έργων, βοηθώντας έτσι τους συγγραφείς να προσελκύσουν αναγνώστες πέρα από τα εθνικά και τα γλωσσικά τους σύνορα».

Ο κάθε νικητής λαμβάνει χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ. Το σημαντικότερο όμως είναι η πρόσθετη προώθηση και η διεθνής προβολή που αποσπά. Οι εκδότες τους ενθαρρύνονται να υποβάλουν αίτηση χρηματοδότησης από την ΕΕ, ώστε τα βραβευθέντα έργα να μεταφραστούν σε άλλες γλώσσες και να αποκτήσουν πρόσβαση σε νέες αγορές. Οι νικητές των άλλων χωρών είναι οι: Ben Blushi (Αλβανία), Milen Ruskon (Βουλγαρία), Jan Nêmes (Δημοκρατία της Τσεχίας), Oddný Eir (Ισλανδία), Janis Jonevs (Λετονία), Armin Öhri (Λιχτενστάιν), Pierre J. Mejlak (Μάλτα), Ognjen Spahić (Μαυροβούνιο), Margente de Moor (Κάτω Χώρες), Uglješa Šajtinac (Σερβία), Birgül Öğuz (Τουρκία) και Evie Wylid (Ηνωμένο Βασίλειο).

Ο **Μάκης Τσίτας** γεννήθηκε το 1971 στα Γιαννιτσά. Σπούδασε δημοσιογραφία στη Θεσσαλονίκη και ασχολήθηκε με το ραδιόφωνο. Από το 1994 ζει μόνιμα στην Αθήνα κι εργάζεται στο χώρο των εκδόσεων. Διευθύνει το ηλεκτρονικό περιοδικό για το βιβλίο www.diastrxo.gr. Κείμενά του (διηγήματα, θεατρικά, ποιήματα), συμπεριλήφθηκαν σε ανθολογίες και δημοσιεύτηκαν σε περιοδικά και εφημερίδες στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Τα μονόπρακτά του «Στην πλατεία» και «Η τηλεόραση» παίχτηκαν στο Θέατρο των Καιρών σε σκηνοθεσία Έρσης Βασιλικιώτη. Διηγήματά του έχουν μεταφραστεί στα γερμανικά, στα ισπανικά, στα αγγλικά, στα βραβικά, στα σουηδικά και στα φινλανδικά. Το 1996 εκδόθηκε το βιβλίο του για ενηλίκους ΠΑΤΥ ΕΚ ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥΛΑ (βραχεία λίστα για το Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου Συγγραφέα του περιοδικού Διαβάζω), που κυκλοφόρησε την επόμενη χρονιά και στο Ισραήλ. Το 2013, επίσης, εκδόθηκε το μυθιστόρημα του για ενηλίκους ΜΑΡΤΥΣ ΜΟΥ Ο ΘΕΟΣ. Έχουν εκδοθεί δεκατρία βιβλία του για παιδιά. Αναμεσα τους ΟΙ ΦΙΛΟΙ (υποψήφιο για το Κρατικό Βραβείο Παιδικής Λογοτεχνίας 2006), ΜΗ ΦΕΥΓΕΙΣ (βραχεία λίστα για το Κρατικό Βραβείο Παιδικής Λογοτεχνίας 2009) σε συνεργασία με την Μπίλι Ρόζεν, ΓΙΑΤΙ ΔΕ ΜΕΤΡΑΣ ΠΡΟΒΑΤΑΚΙΑ; (βραχεία λίστα για το Βραβείο Εικονογραφημένου Παιδικού Βιβλίου του περιοδικού Διαβάζω 2012) κ.α.



«Μάρτυς μου ο Θεός»

Ο αφηγητής της ιστορίας -ένας τυπικός αντιήρωας της εποχής μας, άνθρωπος απλός, που δεν επιθυμεί παρά να ζήσει με αξιοπρέπεια-, έχοντας βρεθεί στα πενήντα του χωρίς δουλειά και με υγεία κλονισμένη, εξιστορεί τα πάθη που υφίσταται, από την παιδική του ηλικία, στην αναμέτρησή του με τη σκληρή πραγματικότητα. Όλοι -οι γυναίκες που συναντά, οι εργοδότες του, ακόμη και η ίδια η οικογένειά του- τον προδίδουν, ενώ γύρω του διαγράφεται η εικόνα μιας κοινωνίας που, παρά την επιφανειακή ευμάρεια, βυθίζεται στην παρακμή. Μέσα από τον χειμαρρώδη μονόλογό του, παρακολουθούμε τον αγώνα του να σταθεί όρθιος -οπλισμένος με χιούμορ, με φαντασία και με μια ιδιαίτερη λεκτική ευφορία, δημιουργεί ψηφίδα ψηφίδα έναν δικό του κόσμο.

Ισορροπώντας ανάμεσα στο κωμικό και το δραματικό, ανάμεσα στο ζυτικό ψεύδος και την αλήθεια, ο ήρωας του Μάκη Τσίτα αποκτά καθολικότερες διαστάσεις ως σύμβολο του ανθρώπου που, εξαιτίας της αγαθότητάς του, αντιμετωπίζει από κάθε πλευρά την εχθρότητα και τον κυνισμό. Συγχρόνως, με τη σχεδόν παιδική αθωότητά του, γίνεται ο καθρέφτης που αντανακλά το εκτρισματικό είδωλο της ίδιας αυτής κοινωνίας η οποία τον εκβάλλει από τους κόλπους της.

<http://www.nerit.gr/>

Αναρτήθηκε από Panagiotis Karousos στις 7:35 π.μ.

Δεν υπάρχουν σχόλια:

Δημοσίευση σχολίου

Πληκτρολογήστε το σχόλιό σας...

Υποβολή σχολίου ως:

Να λαμβάνω ειδοποιήσεις

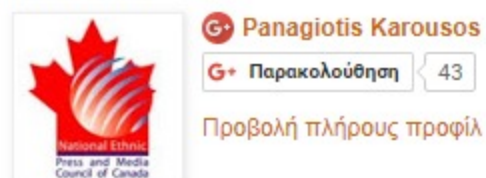
Νεότερη ανάρτηση Αρχική σελίδα Παλαιότερη Ανάρτηση
Εγγραφή σε: Σχόλια ανάρτησης (Atom)

Συνολικές προβολές σελίδας

240,041

Αναζήτηση αυτού του ιστολογίου

Πληροφορίες



Αρχειοθήκη ιστολογίου

- ▶ 2018 (94)
- ▶ 2017 (1197)
- ▶ 2016 (810)
- ▶ 2015 (779)
- ▼ 2014 (402)
 - ▶ Δεκεμβρίου (45)
 - ▶ Νοεμβρίου (48)
 - ▼ Οκτωβρίου (63)
 - ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΠΡΩΤΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΤΟΥ Ν...
 - ΟΝΤΙΝ ΝΤΟΥΠΕΪΡΟΝ συνέντευξη στη Ράνια Μπουμπουρή
 - Conference for the Ecumenical Patriarchate
 - Κατερίνα Περιστέρη, αρχαιολόγος «Μακεδονικό Βραβεί...
 - Φιλοπολιτιστική Συνεδρίαση Μητροπολιτικού Συμβουλίου τ...
 - Συνέδριο για το Οικουμενικό Πατριαρχείο
 - Σημεία ενημέρωσης από την κ. Άννα Παναγιωτοπού...
 - PRIX UNESCO MARIA CALLAS 2014
 - "ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΒΟΥΝΩΝ 2014" ΠΕΜΠΤΗ 11 ΔΕΚΕΜΒΡΙ...
 - Διεθνές επιστημονικό-θεολογικό Συνέδριο, αφιερωμέν...
 - 2^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΤΩΝ...
 - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΝΘΡΩΠΙΑΣ
 - ΑΔΕΛΦΟΠΟΙΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΑΓΙΩΝ ΣΑΡΑΝΤΑ ΜΕ ΤΟΝ ΟΜΙΛΟ ΓΙΑ ...
 - ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΔΙΕΞΗΧΘΗ ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΓΙ...
 - ΜΑΝΙΝΑ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ
 - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ συνέντευξη στη Ράνια Μπ...
 - ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΓΥΛΥΠΤΩΝ ΤΟ...
 - ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΟΙ ΑΚΡΟΒΑΤΕΣ ΤΗΣ ΤΥΧΗΣ ΣΤΟ ΓΥΑΛΙΝΟ ΜΟΥΣΙΚ...
 - "ΒΕЧЕР ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ" - 22 октября 2014
 - Сообщение от Теодоры Янници / Греческий культурный...
 - Сообщение от Теодоры Янници / Греческий культурный...
 - MOZART'S DON GIOVANNI IN PERM - «CURRENTZIS' MOZAR...
 - Υπέροχη η συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας και τη...
 - Εθνική Λυρική Σκηνή - Έτσι κάνουν όλες - Βόλφγκανγ...
 - His Eminence Metropolitan Sotirios Visits the Holy...
 - Μητροπολίτης Σωτήριος Καναδά - Οδοιπορικό στην Ελλ...
 - ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΚΟΥΡΚΟΥΒΕΛΑΣ: ΠΙΡΓΟΣ ΘΕΟΤΟΚΑΣ κριτική τ...
 - ΣΕ Α' ΠΡΟΣΩΠΟ ΛΗΤΩ ΠΙΤΥΡΗ
 - Benefit Concert at the Steinway Hall
 - Η συναυλία της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας της ΝΕ...
 - Η αρπαγή της Περσεφόνης από τον Πλούτωνα, με την π...
 - Dora Giannitsi / the Hellenic Cultural Center in M...
 - «GALA ΟΠΕΡΑΣ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ 2014» ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΜΙΛΟ ΓΙΑ ...
 - Ομάδα VASISTAS & Αργυρώ Χιώτη «ΑΙΜΑΤΑ» του Ευθύμη ...
 - Τραγούδια για το Κομμένο Günter „Baby“ Sommer
 - «ΑΚΡΟΒΑΤΕΣ ΤΗΣ ΤΥΧΗΣ» ΣΤΟ ΓΥΑΛΙΝΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ Υ...
 - ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ 4 x 4 - "ΟΙ ΦΕΥΓΑΤΟΙ" ΤΗΣ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ...
 - Dora Giannitsi / the Hellenic Cultural Center in M...
 - Στον Γάλλο Πατρικ Μοντιανό το Νόμπελ Λογοτεχνίας
 - Έκθεση «Λόγος Χ» στο Βασιλικό Θέατρο
 - Στον Μάκη Τσίτα το βραβείο λογοτεχνίας της ΕΕ
 - Συναυλία των Μουσικών Συνόλων της ΝΕΡΙΤ στο Μέγαρο...
 - ΕΚΘΕΣΗ «ΤΟ REQUIEM ΤΟΥ ΜΕΤΑΝΑΣΤΗ» ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ Τ...
 - Теодоры Янници / Греческий культурный центр / Выст...
 - Διεθνές Ρώσο-Βαλκανικό Φεστιβάλ Εθνικών Πολιτισμών...
 - Сообщение от Теодоры Янници / Греческий культурный...
 - Сообщение от Теодоры Янници / Греческий культурный...
 - Сообщение от Теодоры Янници / Греческий культурный...
 - Теодора Янници «Антигоны»
 - Клочок Греции из Москвы. АНТИГОНА Софокла с восхит...
 - Сообщение от Теодоры Янници / Греческий культурный...
 - Τριήμερο σειράς εκδηλώσεων προώθησης-προβολής της ...
 - БЛИЖАЙШИЙ ПОКАЗ НАШЕГО СПЕКТАКЛЯ «АНТИГОНА»- 05 О...
 - Триумфальное завершение греческих гастролей «АНТИГ...
 - Сообщение от Теодоры Янници / Греческий культурный...
 - 6 сентября 2014г., в День города, Танцевальный к...
 - Κυριακή 6 Σεπτεμβρίου 2014 και στα πλαίσια των εορ...
 - Выставка художника Андрея Киргизова в ЦДХ «Греция»...
 - Έκθεση στον κεντρικό Οίκο Καλλιτεχνών του Ρώσου ζω...
 - Μουσική από ταινίες επιστημονικής φαντασίας από τη...
 - «Έτσι κάνουν όλες»: Η αιώνια διαμάχη των δυο φύλων...
 - Erasmus Impact Study confirms EU student exchange ...
 - Commissioner Vassiliou presents Erasmus+ in France...
 - Jean Monnet Conference 2014: what's next for Euro...
 - ▶ Σεπτεμβρίου (28)
 - ▶ Αυγούστου (21)
 - ▶ Ιουλίου (34)
 - ▶ Ιουνίου (32)
 - ▶ Μαΐου (28)
 - ▶ Απριλίου (16)
 - ▶ Μαρτίου (37)
 - ▶ Φεβρουαρίου (27)
 - ▶ Ιανουαρίου (23)
 - ▶ 2013 (165)
 - ▶ 2012 (102)
 - ▶ 2011 (230)
 - ▶ 2010 (60)
 - ▶ 2009 (10)