

μια φορά κι έναν καιρό η μικρή ελένη

σκέψεις κι εντυπώσεις από τυχαίες βόλτες σε βιβλία για παιδιά

Δευτέρα, 18 Δεκεμβρίου 2017

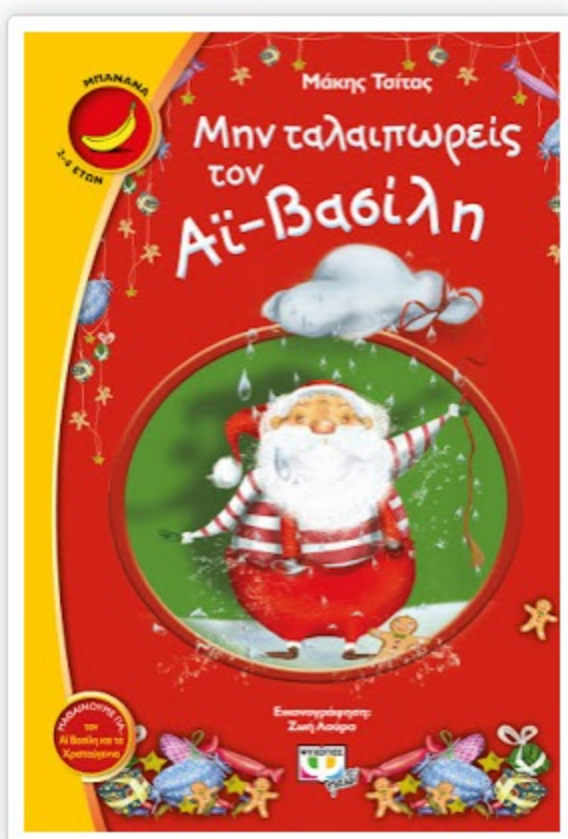
Στο πνεύμα των ημερών...

Λίγο πριν έρθουν τα Χριστούγεννα, κάποιες μικρές βιβλιοπροτάσεις για παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας, στο πνεύμα των ημερών:

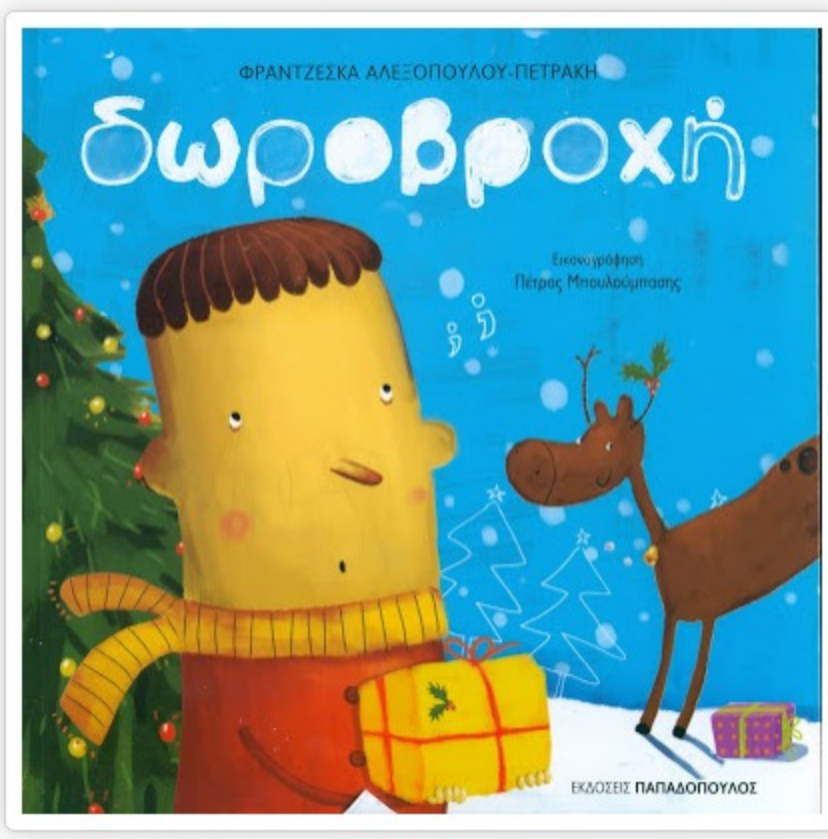
- **Βαγγέλης Ηλιόπουλος, Πού πήγαν τα Χριστούγεννα; εικονογράφηση Κίρα Φεντέλε, Πατάκης, Αθήνα 2017 (3)**
- **Μάκης Τσίτας, Μην ταλαιπωρείς τον Αϊ-Βασίλη, εικονογράφηση Ζωή Λούρα, Εκδόσεις Ψυχογιός (σειρά Μπανάνα), Αθήνα 2017**
- **Φραντζέσκα Αλεξοπούλου-Πετράκη, Δωροβροχή, εικονογράφηση Πέτρος Μπουλούμπασης, Εκδόσεις Παπαδόπουλος, Αθήνα 2015**
- **Βασιλική Μαύρου, Το ρολόι του Αϊ-Βασίλη, εικονογράφηση Ρένια Μεταλληνού, Εκδόσεις Σαΐτη, Αθήνα 2017**
- **Σταυρούλα Κάτσου-Καντάνη, Το αστεράκι της αγάπης, εικονογράφηση Όλγα Σείτανιδου, Εκδόσεις Ουρανός, Αθήνα 2017**



Φέτος ξανακυκλοφόρησε το κλασικό πια βιβλίο του Βαγγέλη Ηλιόπουλου στο οποίο η μικρή Νιάνια, παρέα με τους γονείς της, ξεκινά ένα ταξίδι περιπλάνησης στην πόλη της αναζητώντας το χαμένο νόημα των Χριστουγέννων: Πού είναι άραγε κρυμμένα τα Χριστούγεννα; Μήπως στην αποθήκη παρέα με τα στολίδια του δέντρου; Ή στα πολυκαταστήματα παιχνιδιών; Στα ακριβά ξενοδοχεία που διοργανώνουν ρεβεγιόν, στις λαμπερές γιορτές στις πλατείες που θυμίζουν λιγάκι πανηγύρι ή στα τραπέζια του τζόγου; Μέσα από την περιπλάνησή της στη μεγάλη πόλη, παρατηρήτρια όλων όσα μοιάζουν να συμπυκνώνουν αυτό που αποκαλούμε «εορταστικό κλίμα», η μικρή Νιάνια εντοπίζει παθογένειες, επιφανειακές στάσεις, έως και συμπεριφορές που βρίσκονται στον αντίποδα του πνεύματος της μεγάλης γιορτής, αφρνυίνοντας και τους μάλλον συμφιλίωμένους με την όλη κατάσταση γονείς της και τελικά ανακαλύπτοντας τα χαμένα Χριστούγεννα. Ατμοσφαιρική και εστιασμένη στις λεπτομέρειες η εικονογράφηση της Κίρα Φεντέλε.



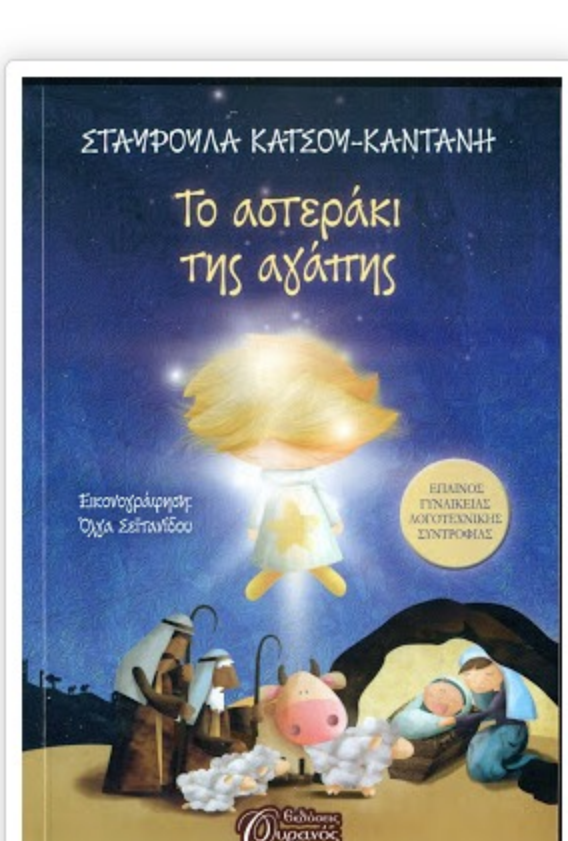
Νέα έκδοση και για το βιβλίο του Μάκη Τσίτα *Μην ταλαιπωρείς τον Αϊ-Βασίλη*, που πλέον εντάσσεται στη σειρά Μπανάνα των Εκδόσεων Ψυχογιός. Με χιουμοριστική αλλά και τρυφερή διάθεση, ο συγγραφέας δίνει μια σειρά από χρήσιμες κι ενδιαφέρουσες συμβουλές στους πιτσιρικάδες που με ανυπομονησία περιμένουν τον άγιο και τα δώρα του. Άλλοτε επισημαίνοντας αρνητικές συμπεριφορές, άλλοτε εστιάζοντας σε στοιχεία της εμφάνισής του αγίου, άλλοτε παίζοντας με παγιωμένες απόψεις και προσδοκίες, κατορθώνει να δημιουργήσει ένα πολύ έξυπνο και, τελικά, πολυδιάστατο μες στην απλότητά του βιβλίο, που διαβάζεται απνευστί χαρίζοντας γέλιο στους μικρούς αναγνώστες. Καθοριστική και η συμβολή στο τελικό αποτέλεσμα της εικονογράφου Ζωής Λούρα, η οποία διαλέγεται με το κείμενο με κέφι και φτιάχνει έναν Αϊ-Βασίλη αστείο και μαζί τρυφερό σαν παιδικό παιχνίδι.



Και μια και περί δώρων και Αϊ-Βασίλη ο λόγος, ας μιλήσουμε για τη *Δωροβροχή* της Φραντζέσκας Αλεξοπούλου-Πετράκη. Ο Μάρκος, ο κεντρικός ήρωας, είναι παρέα με τους φίλους του όταν αρχίζει να δέχεται μια βροχή από δώρα εξ ουρανού. Ξαφνιασμένος αρχικά, δε θα μπορέσει να ελέγξει στην πορεία την πλεονεξία του και θα κουβαλήσει όλα τα δώρα στο δωμάτιό του, αδιαφορώντας για τους μικρούς αναγνώστες, ακόμα και για τις παραινήσεις της μητέρας του. Ώπου θα βρεθεί αντιμέτωπος με τον πραγματικό τους ιδιοκτήτη... Πανέξυπνο το σουρεαλιστικό εύρημα πάνω στο οποίο δομεί με συνέπεια η συγγραφέας την αφήγησή της. Σωστή και η από μέρους της διαχείριση των διαταγμών και των υποδόριων εννοιών του Μάρκου, που θα οδηγήσει σταδιακά και αβίαστα στην υπερβατική λύση της υπόθεσης. Πολύχρωμη και παιγνιώδης η εικονογράφηση του Πέτρου Μπουλούμπαση.



Ας πάμε τώρα μια βόλτα στα ενδότερα του χωριού του Αϊ-Βασίλη, εκεί που ο Ταγκ, ο χρονοτεχνίτης, το ξωτικό δηλαδή που είναι υπεύθυνο για τη λειτουργία του μαγικού ρολογιού που επιτρέπει στον Αϊ-Βασίλη να μοιράζει σε μια νύχτα τα δώρα του σε όλο τον κόσμο, έχει παράπονα. Ο Αϊ-Βασίλης δε θα καταφέρει να τον συνετίσει, κι έτσι το θυμωμένο ξωτικό αποφασίζει να τινάξει τα πάντα –και κυρίως τη λειτουργία του μαγικού ρολογιού– στον αέρα συνάπτοντας ανίερη συμμαχία με τους καλικάντζαρους. Το πόσο αξιόπιστοι θα φανούν αυτοί, όπως και το αν τελικά θα καταφέρει ο Αϊ-Βασίλης να μοιράσει τα δώρα του, θα το ανακαλύψετε διαβάζοντας αυτή την καλογραμμένη ιστορία που χάρη στον ρυθμό και στις ανατροπές της κρατάει ζωντανό το ενδιαφέρον του αναγνώστη. Όμορφες εικόνες από τη Ρένια Μεταλληνού κι ένα φινάλε που θα αμφισβητήσει την τεχνική για χάρη της δύναμης του συναισθήματος.



Κλείνω αυτή τη σύντομη παρουσίαση βιβλίων με το *Αστεράκι της αγάπης* της Σταυρούλας Κάτσου-Καντάνη, μια γλυκιά ιστορία ενός μικρού αστεριού που οι λοιποί ουράνιοι φίλοι του το περιπαίζουν. Εκείνο δεν αντιδρά με θυμό, μοιράζει αγάπη και συμπόνια κι όποτε το κρίνει αναγκαίο κατηγοριάζει στη γήρνια. Σ' ένα παρά και παραγοικά του ανθηράς και αυταμαύσει ένα λαμπρό, φωτεινό αστερί, κι ακολουθώντας το θα βρεθεί μάρτυρας της γέννησης του μικρού Χριστού, κερδίζοντας μάλιστα με τρόπο αναπάντεχο κι απροσχεδίαστο μια θέση στο πλευρό του. Ιστορία με αρκετά συμβολικά στοιχεία, που αφορούνται από το γεγονός της γέννησης για να μιλήσει χωρίς πρόδηλα διδακτική διάθεση για το θαύμα της αγάπης, της καλοσύνης, της υπομονής. Η συγγραφέας αφηγείται αβίαστα, χωρίς υπερβολές, ενώ η εικονογράφηση συνοδεύει με συνέπεια το κείμενο.

Αναρτήθηκε από Ελένη Γεωργιοστάθη στις 10:49:00 μ.μ.

Αντιδράσεις: αστείο (0) ενδιαφέρον (0) συναρπαστικό (0)

Ετικέτες: Αλεξοπούλου-Πετράκη, Ηλιόπουλος, Κάτσου-Καντάνη, Λούρα, Μαύρου, Μεταλληνού, Μπουλούμπασης, Τσίτας, Φεντέλε

Δεν υπάρχουν σχόλια:

Δημοσίευση σχολίου

Πληκτρολογήστε το σχόλιό σας...

Υποβολή σχολίου ως:

Να λαμβάνω ειδοποιήσεις

Διαβάστε επίσης

Δημιουργία Συνδέσμου

Νεότερη ανάρτηση

Αρχική σελίδα

Παλαιότερη Ανάρτηση

Εγγραφή σε: Σχόλια ανάρτησης (Atom)

Η σελίδα του ιστολογίου στο Facebook

Name:

Αρχειοθήκη ιστολογίου

- ▼ 2017 (33)
 - ▼ Δεκεμβρίου (4)
 - Ιούλιος, μια ζέβρα στην εποχή του Αδριανού
 - Διο χριστουγεννιάτικα βιβλία φαντασίας του Ματ Χέι...
 - Στο πνεύμα των ημερών...
 - Μαριζά Ντεκάστρο, Ένας κόσμος σε κίνηση
 - Νοεμβρίου (3)
 - Οκτωβρίου (4)
 - Σεπτεμβρίου (2)
 - Ιουλίου (2)
 - Ιουνίου (5)
 - Μαΐου (1)
 - Απριλίου (7)
 - Φεβρουαρίου (3)
 - Ιανουαρίου (2)
 - 2016 (22)
 - 2015 (21)
 - 2014 (33)
 - 2013 (46)
 - 2012 (38)

Ηλικίες

1 10 11 12 2 3 4 5 6 7 8 9

Συγγραφείς και εικονογράφοι

Αγγελίδου Αλεξάνδρου Μ. Ανδρικόπουλος Βαβούρη Βάλση Βαρθάκη Βαρθάκη Κάτα Βαρελά Βασιλική Βασιλείου Φ. Βερούτσου Γαλιανοπούλου Γεροκώστα Γιαννουλάου Ανδρ. Γουτιάνου Δαρλάση Δεληβοριά Δεσέζκη Δημητράκου Δημητρίου Δημητρώκα Δημόκης Δημόπουλος Δήμος Διακομανώλης Ελευθερίου Ελευθερίου Σ. Ευσταθίου Ζαμπέλης Ζαχαρούκα Ζαχαριά Ζέη Ζορμπά-Ραυμιπούλου Ζωντανού Ηλιόπουλος Ιεροπούλου Ιωάννου Απ. Ιωάννου Β. Καλαμάρας Καλαγερή **Καπατσούλια** Καρακώστα Καραστεργίου Κίρα Κασάδη Κασάρου Κέζα Κεσόγλου Κουρτσόγλου Κωνσάου Κόντης **Κοντολεών** Κοντολεών Άννα Κουμρινανού Κομυράκης Κουμπάνου Κουμπής **Κουσταρής** Κουσταρής Κουτασοδημητριάδου Κας Κιουρτσόπουλος Κέστην Λιάδά Λαμπάρας Λαυινός Λούρα Μάκος Μανδηλαράς Μαντουβάλου Μανιάλαρου Μάστορη Ματαθία Κάβο Μελισσηνού Μητσάλη **Μιμηλάκη** Μιχαηλίδου-Κοδή Μουντάκη **Μουσιώνη** Μπακογιώργου **Μπαμπέτα** Μπαρτοστέλι Μπαρτοστέλι Μπουλντούμη **Μπουλουμπάσης** Μπουλιώτης Ουδίας **Παναγιώτης Παναγιώτη** Παπαδοπούλου Σ. **Παπαθεοδούλου** Παπαθεοδώρα Παπαϊωάννου Παπαϊωάννου Θ. Παπανικαίου Παρίση Παυλίδης **Πέτροβιτς-Ανδρούτσου** Πέτρο Πίλη Πίλη Πίλη Πλήρη Πολυδύρου Πούλος Πριβόλου Ράλλης **Σαμαρτζή** Σβρόβανου **Σγουρός** Σέρβη Σεφέρης Σπασοπούλου Σμαρτιάδη Στεφανίδη Στεφάνος Στρούτη Τ. Τ. Khing **Τίκκου** Τουλιάτου **Τριβίτζης** Τσερόλας Τσιρίδης Τσιριβού **Φεντέλε** Φορίν Φραγκοκακή Φωτόδου Χαδουλαίου Χολιάς Χριστούλης Ψυχολογιά Αβελί Αλεξάκης Βασιλείου Βεγκάτε Black Blake Blaženović Bluhm **Boyne** Cabrera Chaud Clavel Colmont Cormier Corr Cox Curto Dahl Davies Docherty Donaldson Ellis Emmett Gaiman Gréban Harry Hart Heinrich Hurwitz **Isol** **Jeffers** Jolibois Joyce Klassen Lamry Laube Luján Manna McIntyre Meloy Napp Nascombene Nesme Neuendorf Oxenbury **Pennart** Pirotta Puybaret **Quareilo** Reynolds Rowe Sanden **Scheffler** Schössow Sendak Siegner Sif Silei Sis Smith Squillace Steinhöfel Taliec Tamara Tan Tässies Tharlet Trevelyan Trier Velthuis Warburton Watt Weinstein Weninger Young

Εκδότες

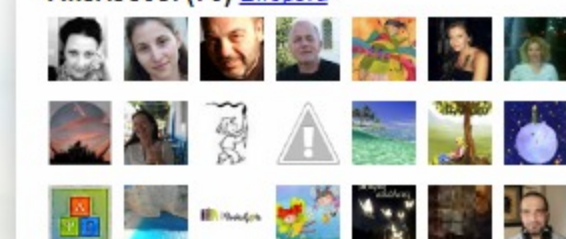
Αερόστατο Αίσωπος Βιβλιόφωνο Ελληνικά Γράμματα Ελληνοεκδοτική Επίμονος Σπύρης Εγυπτε **Έκτος** Καλαθοκόλα Καλέντζης Καστανιώτης Κάστωρ **Κέδρος** Κόκκινη Κλαστή Δεμένη Κόκκινος Λιβάνης **Μεταίχμιο** Μετόνη Μίκωβας Μουσείο Μετσόβη Παιδική Νομική Βιβλιοθήκη **Παπαδόπουλος** Παρρησία **Πατάκης** Χριστάκης Ψυχογιός Abrams HarperTrophy Lannoo Polaris

Θέματα

αγάπη αδέσποτα Αθήνα Αϊ-Βασίλης αλληλεγγύη αλληλοβοήθεια ανάγνωση ανατροπή ανεκτικότητα άνοιξη αίες αποδοχή αρκούδες αστικοποίηση αυτενέργεια αυτογνωσία αυτοαναφορικότητα βία βιβλία γαλοπούλα γλώσσα γραφή δημιουργία **διαφορετικότητα** δικαιώματα παιδιού δράκος έραση δώρα έγκλημα εικονογράφηση εκφοβισμός εξομολογία επαγγελματικός προσανατολισμός επαχές Ζέη Ζωά ζωή-θάνατος ζωοφιλία θάυμα θυμός ιστορία καθημερινότητα κακό καλικάντζαρος κλοπή κότες λύκος μαγεία μαμούθ μαύρο χιούμορ μετανάστες μοναξιά μουσική μύθοι Αισώπου μυθολογία μύθος **μυστήριο** **οικογενειακές σχέσεις** οικολογία ομοεικότητα όνειρο παιχνίδι παράδοξο παράδοση παραμύθια Πάσχα περατάς περιπέτεια πλούτος ποίηση πόλεμος πόλη πολιτική αγάπη ποπκλι προφορά πρόσφυγες προφορικότητα Ρίτσος Σεφέρης σκύλος στερεότυπα συγγνώμη συμπεριφορά συμπύκνωση **συναισθήματα** συνεργασία σύμφερο συνύπαρξη σχολείο τέχνη τεχνολογία τραμ τρόμος υγεία υιοθεσία υπομονή **φαντασία** φεγγάρι φιλικότητα χιούμορ φιλία φύση χαρά-λύπη χιούμορ **Χριστούγεννα** χρώματα

Αναζήτηση στο ιστολόγιο

Ακόλουθοι (76) **Εύρωπη**



Το πρώτο βιβλίο μου



Το δεύτερο βιβλίο μου



Το τρίτο βιβλίο μου



Για μένα

Ελένη Γεωργιοστάθη
 Όταν δε διορθώνω βιβλία (η δουλειά μου), διαβάζω βιβλία (η ψυχαγωγία μου), γράφω τις εντυπώσεις μου για παιδικά βιβλία (το χόμπι μου) και, καμιά φορά, πιο σπάνια αυτό, φτιάχνω δικές μου ιστορίες, που γίνονται ή ίσως γίνουν κάποτε βιβλία. Ξέρω, ξέρω, δεν ανταλλάγει τόσο ποικιλία...

Προβολή πλήρους προφίλ

Παρακολούθηση μέσω email

Email address...

Εγγραφή στο ιστολόγιο

Συνολικές προβολές σελίδας

131704