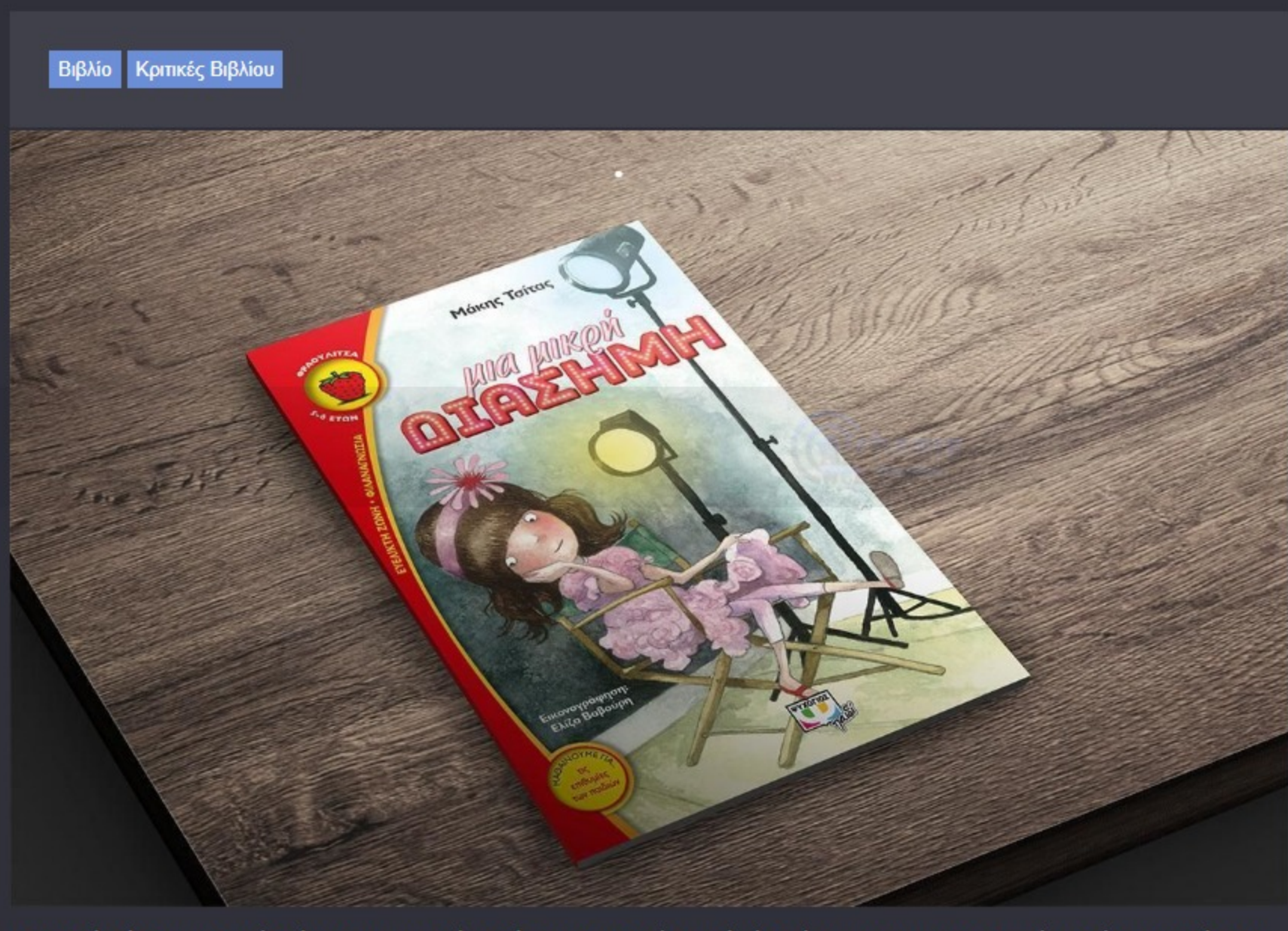




Μάκης Τσίτας: “Μια μικρή διάσημη” (εικονογράφηση Ελίζα Βαβούρη) κριτική της Λυδίας Ψαραδέλλη

Δημοσιευμένο από: Λυδία Ψαραδέλλη, 6 Απριλίου 2017



Μια μικρή διάσημη, με μεγάλα όνειρα και παιδική αθωότητα να αναβλύζει από κάθε λέξη που αριστουργηματικά συνθέτει την αφήγηση του συγγραφέα του, Μάκη Τσίτα και αρμονικά αναδεικνύει η εξαιρετική εικονογράφηση της Ελίζας Βαβούρη.

Η μικρή Θεοδοσία ονειρεύεται να γίνει διάσημη, να την αναγνωρίζει ο κόσμος, τα φλας να αστράφτουν για κείνη και οι προβολείς να φωτίζουν την ακαταμάχητη προσωπικότητά της.

Όνειρα στα πρότυπα που επιβάλλει το σήμερα, δεκαπέντε ή παραπάνω λεπτά διασημότητας έτσι ακριβώς όπως προτάσσουν τα reality προετοιμάζοντας το μέλλον πολλών νέων. Όμως, πόσο γρήγορα μπορεί να βαρεθείς ένα μεγάλο όνειρο; Γιατί «Οι οδοντόβουρτσες στο ηλιοβασιλέμα» αναδεικνύουν την γοητεία και το έξυπνο πνεύμα της μικρής Θεοδοσίας αλλά είναι αυτό το κατάλληλο περιβάλλον για κείνη; Ο συγγραφέας επισημαίνει τα αρνητικά που καλείται να αντιμετωπίσει η ηρωίδα του, που αν και τα καταφέρνει τέλεια στον ρόλο της μικρής διάσημης, δεν παύει να είναι ένα μικρό κοριτσάκι που της λείπουν τα παιχνίδια με τις φίλες της, τα πάρτι, το παγωτό χωνάκι και τα παιχνίδια στην παιδική χαρά. Μήπως η δημόσια έκθεση, η κριτική αλλά και η αναγνώριση που απολαμβάνει η Θεοδοσία είναι υπερβολικά για ένα μικρό κορίτσι; Μήπως τελικά δεν είναι και τόσο ωραίο να είσαι διάσημη;

Ο συγγραφέας χρησιμοποιεί τα σύμβολα της παιδικότητας (ροζ κουβαδάκι, κούκλα) για να δημιουργήσει την έντονη αντίθεση, τη κρίσιμη στιγμή της ιστορίας του. Τότε, συναισθήματα πλημμυρίζουν την μικρή ηρωίδα του και καλείται να πάρει μια σημαντική απόφαση για το παρόν αλλά και το μέλλον της.

Διδάγματα που φτάνουν αβίαστα στα παιδιά σε συνδυασμό με εικονογράφηση που «φυλακίζει» την προσοχή τους, με μοντέρνες πινελιές έτσι ακριβώς όπως θα ταίριαζε σε μια διάσημη της εποχής μας.

Μια μικρή διάσημη, απίστευτα έξυπνη που επιλέγει σοφά το μέλλον της. Ένα αριστούργημα από τον Μάκη Τσίτα, σε εικονογράφηση Ελίζας Βαβούρη κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις Ψυχογιός όχι μόνο για τα μικρά πολύτιμα παιδιά μας αλλά και για μας που δανειζόμαστε στιγμές ανεμελιάς καθώς τα διαβάζουμε.

Πληροφορίες για το βιβλίο

Εκδόσεις Ψυχογιός

Κατηγορία : Λογοτεχνία
Θεματική κατηγορία : Κοινωνικό
Σειρά : Φραουλίτσα (5-6 ετών)
Ημ. Έκδοσης : 16/03/2017
Σελίδες : 56
Ηλικία : 5-6
ISBN: 978-618-01-1783-7
ISBN Ebook: 978-618-01-1784-4
Σχήμα: 14 x 21 cm
Βιβλιοδεσία : ΧΑΡΤΟΔΕΤΟ
Εικονογράφος : Βαβούρη Ελίζα

Λίγα λόγια για το βιβλίο

Η Θεοδοσία ονειρεύεται να γίνει διάσημη. Κι έγινε! Παίζει στην τηλεοπτική σειρά Οδοντόβουρτσες στο ηλιοβασιλέμα. Την αναγνωρίζουν όλοι στον δρόμο, της ζητάνε αυτόγραφα, συμμαθητές και συμμαθήτριες τη θαυμάζουν, δίνει συνεντεύξεις... Η Θεοδοσία είναι ενθουσιασμένη.

Όμως, απ' την άλλη, κουράζεται πολύ, τα γυρίσματα συχνά είναι βαρετά, δεν έχει καθόλου χρόνο για να παίξει με τις φίλες της και πρέπει πάντα να προσέχει τι λέει...




Είναι ζωή αυτή για ένα μικρό κορίτσι; Και τι θα κάνει όταν της προτείνουν να γίνει πρωταγωνίστρια σε μια καινούρια τηλεοπτική σειρά;

Ο συγγραφέας Μάκης Τσίτας



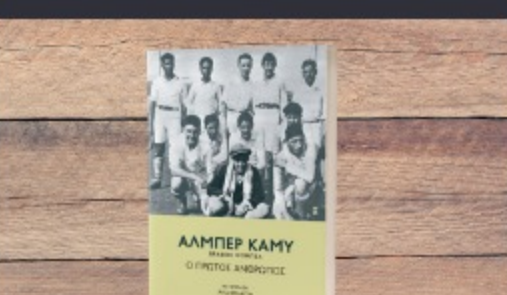



Ο ΜΑΚΗΣ ΤΣΙΤΑΣ είναι συγγραφέας και διευθυντής του ενημερωτικού site για το βιβλίο και τον πολιτισμό diastixo.gr Γεννήθηκε το 1971 στα Γιαννιτσά. Πήρε πτυχίο δημοσιογραφίας και συνεργάστηκε με ραδιοφωνικούς σταθμούς στη Θεσσαλονίκη. Από το 1994 ζει μόνιμα στην Αθήνα και εργάζεται στον χώρο των εκδόσεων. Ήταν αρχισυντάκτης του περιοδικού Περίπλους (1994-2005) και συνεκδότης του περιοδικού Index (2006-2011). Λογοτεχνικά κείμενά του έχουν συμπεριληφθεί σε ανθολογίες, έχουν δημοσιευτεί σε περιοδικά και εφημερίδες, κι έχουν μεταφραστεί στα γερμανικά, τα γαλλικά, τα ισπανικά, τα αγγλικά, τα βραβικά, τα αλβανικά, τα σουηδικά και τα φινλανδικά. Έργα του παίχτηκαν στο Θέατρο των Καιρών, σε σκηνοθεσία Έρσης Βασιλικιώτη, και στο Vault, σε σκηνοθεσία Σοφίας Καραγιάννη. Στίχους του μελοποίησαν ο Τάκης Σούκας, ο Γιώργος Σιταυριανός και η Τατιάνα Ζωγράφου. Έχει εκδώσει δεκαέξι βιβλία για παιδιά, τη συλλογή διηγημάτων Πάτυ εκ του Πετρούλα, το εικονογραφημένο βιβλίο για ενήλικους Το Ξανά, καθώς και το μυθιστόρημα Μάρτυς μου ο Θεός, για το οποίο έλαβε το Βραβείο Λογοτεχνίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης 2014 (European Union Prize for Literature) και το οποίο θα κυκλοφορήσει σε δέκα γλώσσες. Από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ κυκλοφορούν τα βιβλία του ΔΕ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΤΟ ΓΑΛΛΟ ΠΟΙΑΝΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ Η ΣΟΥΠΑ; ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΗ ΦΕΥΓΕΙΣ (σε συνεργασία με την Μπίλι Ρόζεν) ΓΙΑΤΙ ΔΕ ΜΕΤΡΑΣ ΠΡΟΒΑΤΑΚΙΑ; ΠΑΡΕ ΜΕ ΚΙ ΕΜΕΝΑ ΜΑΖΙ ΣΟΥ! ΜΗΝ ΤΑΛΑΙΠΟΡΕΙΣ ΤΟΝ ΑΙ-ΒΑΣΙΛΗ! ΑΧ, ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ! ΑΠ' ΕΞΩ ΚΙ ΑΝΑΚΑΤΩΤΑ- Ο ΑΔΕΣΠΟΤΟΣ ΚΩΣΤΑΣ και Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΜΟΥ ΑΔΕΡΦΟΣ.

Η εικονογράφος Ελίζα Βαβούρη



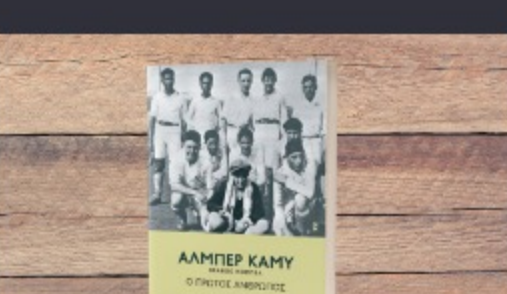
Η Ελίζα Βαβούρη γεννήθηκε και ζει στην Αθήνα. Αποφοίτησε από τα Τμήματα Οπτικής Επικοινωνίας & Διαφήμισης και Ζωγραφικής της Σχολής Βακαλό. Συμμετείχε στις εκθέσεις "Εκδήλωση της Φιλεκαπαιδευτικής Εταιρείας για να τιμήσει τον Ευγένιο Τριβιζά, "Αγαπητέ Ευγένιε... 30 χρόνια πράγματα και θαύματα", Στοά του Βιβλίου, Οκτώβριος 1999, "Bratislava world illustrations 2000 in Japan-selected 65 illustrators from BIB '99", Απρίλης-Δεκέμβριος 2000 και "The Biennale of European Illustrators Japan 2001 (BEIJ '01) in commemoration of Jozef Wilkon", Ιούνιος 2001-Ιούνιος 2002. Από το 1994 ασχολείται με την εικονογράφηση παιδικών βιβλίων και συνεργάζεται με διάφορα περιοδικά. Έχει λάβει μέρος σε ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, ενώ το 2005 και το 2010 ήταν υποψήφια για το Κρατικό Βραβείο Εικονογράφησης.

Κοινοποίηση    

Δείτε ακόμα για Βιβλίο:

 <p>Βιβλιοπαρουσίαση: «Αναστασία, η Ρωμιά Σουλτάνα»</p>	 <p>Τα καλύτερα δώρα από τις εκδόσεις Μίνωας</p>	 <p>Νέα κυκλοφορία: «Ο πρώτος άνθρωπος»</p>
 <p>Νέα κυκλοφορία: «Ένας στύλος φωτιάς» του Ken Follett</p>	 <p>Τα καλύτερα δώρα από τις εκδόσεις Μίνωας</p>	 <p>Νέα κυκλοφορία: «Η ανθρώπινη ιστορία των σκύλων» του Ιωσήφ Α. Μπιτοετζάνια</p>

Σχετικές αναρτήσεις:

 <p>Βιβλιοπαρουσίαση: «Αναστασία, η Ρωμιά Σουλτάνα»</p>	 <p>Τα καλύτερα δώρα από τις εκδόσεις Μίνωας</p>	 <p>Νέα κυκλοφορία: «Ο πρώτος άνθρωπος»</p>
--	---	--

← Κυκλοφόρησε από τις Εκδόσεις Λυκόφως το νέο βιβλίο του Γιώργου Γιώτα, "Κάτω από το κρεβάτι" Όταν έκλεψαν τα όνειρά μου – Κυκλοφορεί στις 21 Απριλίου από τις Εκδόσεις ΕΞΗ →