

Διαβάσαμε το βιβλίο... Η καμηλοπάρδαλη Χαραλαμπία, του Μάκη Τσίτα!



Ο Αλέξανδρος έχει ένα κατοικίδιο διαφορετικό από τους άλλους. Όχι δεν είναι χάμστερ ή κουνέλι, ούτε σκιουράκι ή φίδι. Έχει μια γλυκύτατη καμηλοπάρδαλιτσα, τη Χαραλαμπία, και μαζί της περνάει σούπερ-φανταστικά. Πηγαίνουν βόλτες στο πάρκο, παίζουν μπάσκετ και κρυφτό. Το πρόβλημα είναι ότι η Χαραλαμπία, μεγαλώνει πολύ και πλέον δεν χωράει στο σπίτι τους. Επίσης μόλις βρει φρέσκα φυλλαράκια της ανοίγει η όρεξη και τα τρώει. Δεν την νοιάζει αν είναι οι γλάστρες του γείτονα, ούτε αν αφήνει γυμνά τα δέντρα στο αγαπημένο τους πάρκο. Κάτι πρέπει να κάνει ο Αλέξανδρος όμως, γιατί οι γονείς του μα και οι γείτονες έχουν αρχίσει να εκνευρίζονται με την Χαραλαμπία. Παίρνει την κατάσταση στα χέρια του και τότε...



Μια σούπερ διασκεδαστική ιστορία που θα κάνει μικρούς και μεγάλους να χαχανίζουν καθώς το διαβάζουν! Ο συγγραφέας **Μάκης Τσίτας** μας διηγείται την ιστορία του μικρού Αλέξανδρου ο οποίος παρόλο το μικρό της ηλικίας του αντιλαμβάνεται πως η Χαραλαμπία, το κατοικίδιο του, πρέπει να γυρίσει στον τόπο της και παίρνει τη δύσκολη απόφαση να την αποχωριστεί.

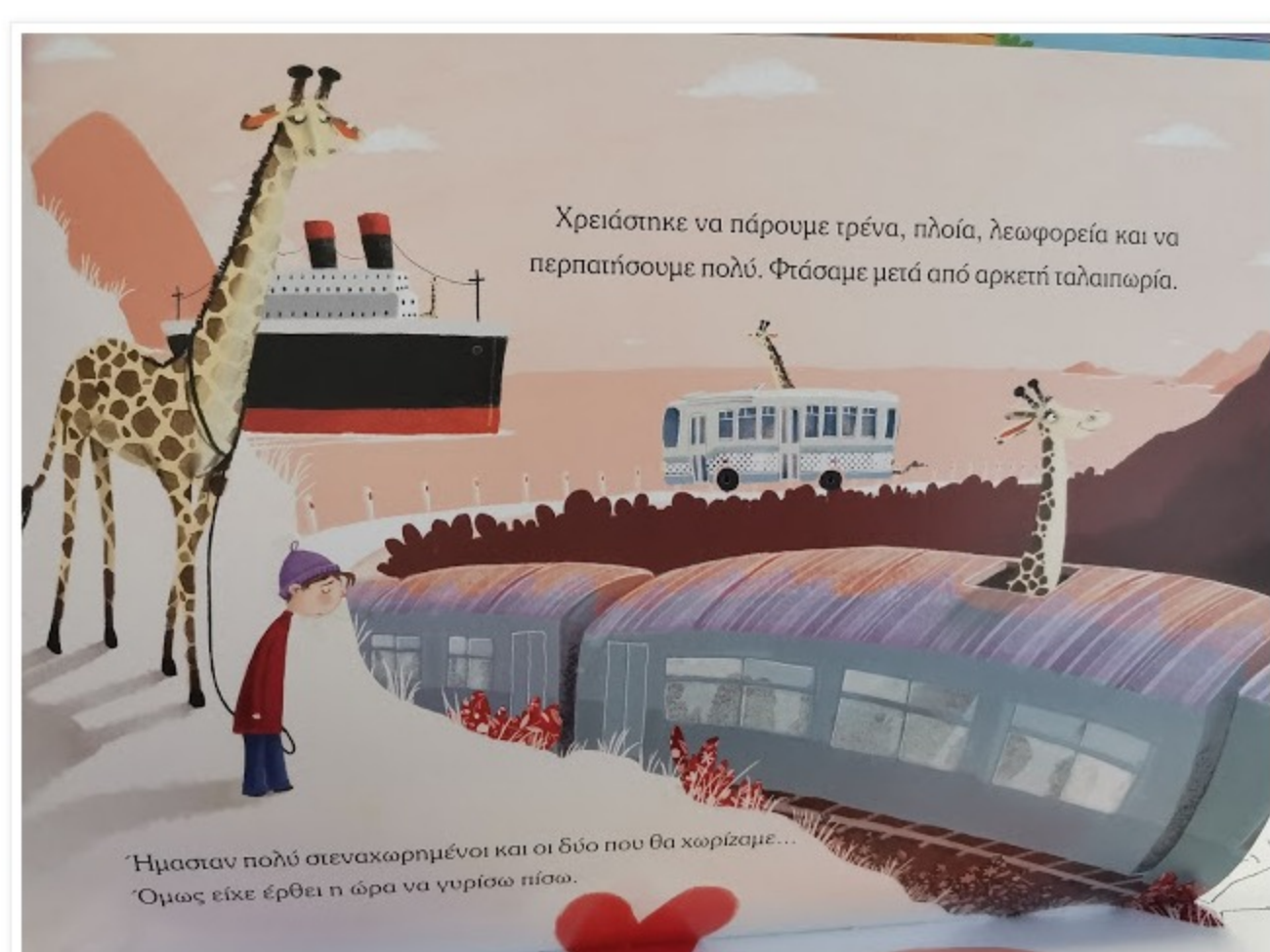
Με πολύ εύστοχο τρόπο ο συγγραφέας μας μιλάει για την αγάπη μας στα ζώα, για το πόσο σημαντική είναι αυτή η επαφή για τα παιδιά, και μας βάζει να αναλογιστούμε τι σημαίνει αγάπη.



Με αφορμή την καμηλοπάρδαλιτσα σκεφτόμαστε αν χωράνε εγωισμοί σε μια σχέση αγάπης. Όταν αγαπάμε κάποιον (είτε είναι ζώο είτε είναι άνθρωπος), αλήθεια, κοιτάμε τις ανάγκες του; Σκεφτόμαστε αν και εκείνος περνάει καλά ή κοιτάμε μόνο τη δική μας ανάγκη να είμαστε μαζί του. Πόσο δύσκολο είναι να πάρουμε τις σωστές αποφάσεις οι οποίες είναι αντίθετες με τα θέλω μας; Και πόσο δύσκολο είναι αν το να δείξουμε τα συναισθήματά μας σημαίνει ότι πρέπει να τον αποχωριστούμε;

Αξίζει να σταθούμε σε αυτό και να μιλήσουμε με τα παιδιά μας για το αν ήταν σωστό και δύσκολο να επιστρέψει ο Αλέξανδρος την καμηλοπάρδαλιτσα στο φυσικό της περιβάλλον. Πώς ένιωσε αρχικά ο Αλέξανδρος και πώς αργότερα που είδε την αγαπημένη του Χαραλαμπία ευτυχισμένη στο φυσικό της περιβάλλον. Και για τη Χαραλαμπία, ήταν μια ουσιαστική για τη ζωή της αλλαγή αυτή που έγινε; Αξίζει τελικά τον κόπο;

Το τέλος απολαυστικό και σίγουρα είναι κάτι που έρχεται αναπάντεχα και προσθέτει μια έξτρα δόση χιούμορ στην εξέλιξη του παραμυθιού!



Εξαιρετικές είναι οι εικόνες από την αγαπημένη μας **Σάντρα Ελευθερίου**, οι οποίες μαζί με το κείμενο μπλέκονται σε ένα παραμυθένιο χορό και αλληλένδετες μας παρουσιάζουν της ιστορία! Απολαυστικές και με αστείους τόνους, δίνουν μια επιπλέον διάσταση στην πλοκή.

Είναι από τα βιβλία που ξεχωρίζουν κατά τη γνώμη μας και σας το προτείνουμε 100%!

Μπορείτε να ξεφυλλίσετε τις πρώτες του σελίδες αλλά να δείτε περισσότερες πληροφορίες στο site των **εκδόσεων Μεταίχμιο**.

Σας φιλώ γλυκά!